

GEMENGD KOOR RESURREXIT BESTAAT 45 JAAR



Mariakerk aan de Schans

Wij zijn ons 9e lustrum begonnen met een zondagsviering op 2 april in de Mariakerk aan de Schans te Tilburg, waar we een intentie hebben laten doen voor alle overleden leden en partners van onze vereniging.

Resurrexit is ontstaan in 1972 en dankt zijn naam aan een kloosterzuster, eertijds woonachtig in het klooster van het Groeseind; de naam is ontleend aan het Gregoriaanse Introïtuslied 'Resurrexit', dat weder-opstanding betekent. In de eerste editie hebben wij u in de rubriek [Historie] daarover reeds bericht. Ook op onze website vindt u een uitgebreidere historie met fotomateriaal van de afgelopen 45 jaar.

Behalve de activiteiten die het feest-comité nog in petto heeft en die aan het 45 jarig bestaan wat extra glans geven, zal Resurrexit op 13 juni a.s. deelnemen aan de Muziek-Marathon, waarvan in dit bulletin uitgebreid verslag gedaan wordt. Het is een evenement dat door de voormalige wethouder van Tilburg, Gon Mevis, nu directeur van ContourdeTwern, ter tafel is gebracht en door Contour deTwern i.s.m. Art-fact in 2017 georganiseerd wordt. De muziekmarathon zal op 1 juni van start gaan en zal ongeveer drie weken duren.

Het Caeciliafeest zal mede onderdeel zijn van de festiviteiten. Tenslotte hebben we voor ons feest wat geld opzij gezet. Indien we meer weten van de commissie zullen wij u daarover berichten.

IN DIT NUMMER

- Pag. 1: Nieuws van het eigen front
- Pag. 2: Activiteiten 2017
- Pag. 3-5: Muziekmarathon
- Pag. 6-7: Koningsdag
- Pag. 8: Concerten en liturgische vieringen in 2017
- pag. 9-10: Historie Resurrexit
- Pag. 11: Ledenwerving
- pag. 12: I.M. Frans Bartels en Tilburg Toont

Twee peilers waarop Resurrexit rust



Dirigent Wil van Leijsen en pianiste Cia de Backer-van Venrooij

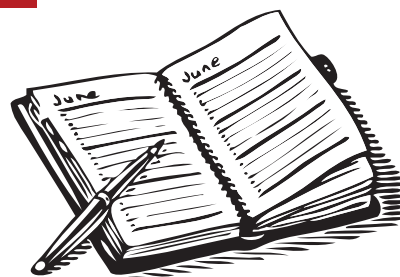
Van de Redactie

Dit nieuwsbulletin verschijnt 4x per jaar. Kopij en foto's (PDF of JPG) insturen vóór 14-7-2018 Tekst apart (gescheiden van foto's) aanleveren. Tekst: bij voorkeur in pdf of word (tekst). Fotomateriaal dat aangeleverd wordt, moet vrij zijn van rechten (privaatrecht)

Wij hopen dat we met uw bijdrage dit nieuwsbulletin levend kunnen houden.

Redactieleden: Hans van Gils (opmaak) en Jan de Groot (secre.)

ACTIVITEITEN 2017



DATUM	Aanvang	Omschrijving
04-01-2017	19.00u	Nieuwjaarsconcert zorgcentrum Eikendonk, Waalwijk
02-02-2017	14.30u	Nostalgisch concert woonzorgcentrum 'De Reyshoeve
26-02-2017	11.00u	Carnavalsmis Petrus Donderskerk
12-03-2017	14.30u	Buurtbühne in 'De Heyhoef met Heyhoefkoor i.s.m. Resurrexit
02-04-2017	10.30u	Zondag H. Mis Mariakerk H/Q
13-04-2017	10.15u	Witte Donderdagviering in woonzorgcentrum "Zonnehof" Tilburg
15-04-2017	15.00u	Paasviering in dienstencentrum 'Het Laar, Tilburg
11-06-2017	10.30u	Zondag H. Mis Mariakerk H/Q
13-06-2017	13.45u	Deelname aan muziekmarathon
02-07-2017	10.30u	Zondag H. Mis Mariakerk H/Q
24-09-2017	11.30u	Zondagviering in de Petrus Donderskerk (O.V.)
13-10-2017	12.30u	FTZ- 50+ seniorendag (Organisatie F.T.Z.)
21-12-2017	10.15u	Kerstconcert in woonzorgcentrum "Zonnehof" Tilburg
24-12-2017	15.45u	Kerstviering in dienstencentrum 'Het Laar'

*"Rimpels zouden enkel moeten aangeven waar
de glimlachen zijn geweest!"*

Mark Twain

Nog in planning voor 2017 en komende jaren.

Kerst- of nieuwjaarsconcert.

In december 2017 zal er óf een kerstconcert door Resurrexit worden georganiseerd óf een nieuwjaarsconcert in 2018. Het liefst zouden we dat in samenwerking met een ander koor of muziekgezelschap willen doen. Het bestuur zal naarstig op zoek gaan maar een koor of muziekgezelschap en het bestuur zal vervolgens overleg voeren met de andere partij om dit zo goed mogelijk in vorm te gieten. Mochten we op korte termijn geen partij kunnen vinden, dan zullen we het alleen doen, zoals ook in 2016. Het zal mede afhangen of we in december nog verzoeken en opdrachten krijgen van de zorgcentra.

In de latere edities zal meer bekend zijn van de plannen rondom kerst en nieuwjaar.

Passieconcert.

Ook van de plannen rondom een eventueel passieconcert zal dan meer bekend zijn.

Muziek verbindt tijdens de Tilburgse Muziekmarathon!



Om de samenhang in de hele gemeente te versterken, vindt dit jaar voor het eerst een uniek muzikaal evenement plaats: **de Tilburgse Muziekmarathon**. Het concept: vanaf donderdag 3 juni (in de Tilburg Toont-maand) drie weken lang elke dag in een andere wijk zo'n zes uur lang overall muziek. Van **huiskamer-concerten** bij eenzame ouderen en **minifestivals** tot **pluktuin-concerten** en **open podia voor jongeren**. Alles kan, als het maar verbindt.

Een groot aantal Tilburgers is al betrokken. Organisaties, muzikanten, wijkorganisaties. Maar iedereen is welkom. Om mee te denken, mee te maken, mee te spelen. Of je nu organisator, muzikant, muziekliefhebber of wijkbewoner bent. Of je nu zingt in een groot koor of op je zolderkamer gitaar speelt. Als we er samen de schouders onder zetten, wordt de Tilburgse Muziekmarathon een daverend succes. Sluit je aan!

In verschillende wijken en buurten zijn al kartrekkers(-groepen) actief. In de agenda zie je in welke wijken momenteel ideeën en programmering worden uitgewerkt. Je kunt je natuurlijk bij hen aansluiten of jouw ideeën met hen delen. Vul daarvoor het contactformulier in. Dan brengen wij jou in contact met de groep die in jouw wijk actief is. De grote finale vindt plaats tijdens het Mundialweekend in de Spoorzone. Alle muzikanten die hebben meegedaan, komen daar samen om het slotakkoord te spelen. Een gigantisch spektakel!

De verkenningstocht van Resurrexit.

In onze verkenning naar de evenementen in wijkcentrum de Baselaer stuiten we op drie muziekverenigingen die in de Baselaer 'thuis' zijn, te weten Ons Hermenieke, Koninklijke Harmonie Orpheus en Gemengd Koor Resurrexit.

Aan de muziekmarathon heeft ook de Koninklijke Harmonie Orpheus zijn deelname toegezegd en wel op woensdagavond 14 juni. Mocht er een zaal met piano in de Baselaer beschikbaar zijn, dan wilde ook de Tilburgse zangvereniging Cantabile meedoen aan dit festijn. Ons Hermenieke had al een drukke agenda en zou het voorleggen in het bestuur, maar achtte de kans erg klein.

Resurrexit bestaat 45 jaar.



We laten ons 9e lustrum niet zo maar voorbijgaan! In het kader van de 'Muziekmarathon Tilburg' zal Resurrexit op dinsdagmiddag 13 juni a.s. een Lenteconcert geven in wijkcentrum de Baselaer aan de Hoefstraat 175 in Tilburg.

De aanvang is 13.45u en het concert is geheel gratis toegankelijk. Het concert staat, wegens onvoorziene omstandigheid, onder muzikale leiding van Arie Koorengel en wordt op piano begeleid door Cia de Backer-van Venrooij.

Resurrexit zal die middag d.d. 13-6-2017 een afwisselend programma ten gehore brengen, waaraan onze entertainer Eddy de Jezus zijn medewerking zal verlenen en een feestelijk tintje aan het concert zal geven door middel van een solistisch optreden met muziek uit de 60er en 70er jaren. De Muziekmarathon Tilburg biedt ons deze mogelijkheid, maar we willen ook laten weten dat we 45 jaar bestaan. U vindt nadere informatie op onze website www.resurrexit.nl.

Wij hopen op uw aller belangstelling.

MUZIEKMARATHON

TILBURGSE
**MUZIEK
MARATHON**

LENTE-CONCERT

MET EEN GASTOPTREDEN VAN
ENTERTAINER EDDY DE JEZUS (SOLIST)



In het kader van de Muziek-marathon Tilburg en het 45-jarig bestaan van Gemengd Koor Resurrexit brengt het koor een afwisselend en gevarieerd programma, m.m.v. entertainer Eddy de Jezus, die 60er en 70er jaren muziek ten gehore zal brengen.



met dank aan:



DINSDAG 13 JUNI 2017
AANVANG 13.45U - ENTREE: GRATIS
DE BASELAER, HOEFSTRAAT, TILBURG

MUZIEKMARATHON

Het programma van Resurrexit op 13 juni 2017, aanvang 13.45 uur

woord van de voorzitter

SESSIE 1 - RESURREXIT

- 1 LASCIA CH'IO PIANGA
- 2 THE ROSE
- 3 EDELWEISS
- 4 BLUE SKIES
- 5 SCARBOROUGH FAIR
- 6 FROM THE TIME YOU SAY GOODBYE

*Lied van de vrijheid uit 'Rinaldo'; G.F. Händel
Armanda McBroom; arr. A. Koorengel
Oscar Hammerstein II; R. Rodgers
Irving Berlin
English traditional
Leslie Sturdy; arr. Ruud Bos*



Entertainer Eddy de Jezus - Muziek uit de jaren '50-'70



SESSIE 2 - RESURREXIT

- 7 WE'LL MEET AGAIN
- 8 SLAVENKOOR
- 9 ABENDRUHE
- 10 DAS KLINGET SO HERRLICH
- 11 SIERRA MADRE DEL SUR
- 12 SONG OF PEACE

*M: Hughie Charles/Ross Parker. Arr. Ruud Bos
G. Verdi
W.A. Mozart
W.A. Mozart
W. Roloff / bewerking A. Koorengel
Jean Sibelius*



pauze (20 minuten)



Entertainer Eddy de Jezus - Muziek uit de jaren '50-'70



SESSIE 3 - RESURREXIT

- 13 ONDER DE LINDENBOOM
- 14 SOMEWHERE
- 15 O CAROLIEN
- 16 NOTTE BELLE MARGARINETTA
- 17 THE FLOWER OF SCOTLAND
- 18 STAY WITH ME

- 19 HOUDOE

*Mevr. v Hout-de Rooy, Tilburg
L. Bernstein / S. Sondheim / arr. W. Stickels
Toon Hermans; arr. J. van Baest
Toon Hermans; arr. J. van Baest
Roy Williamson; arr. John Koole
W.A. Mozart; idea Tom Parker; arr. Ruud Bos

Crab Town Tree*



Entertainer Eddy de Jezus - Muziek uit de jaren '50-'70



sluiting

Complimenten van Koningin Maxima en dankjewel van Art-fact aan alle betrokkenen.



Beste zangers en zangeressen,

Wow, wat was ons optreden van Wereld 2 tijdens Koningsdag 2017 geslaagd! Voor zowel de Koninklijke Familie als voor de Tilburgers, de bezoekers aan de stad en alle kijkers thuis, hebben we Tilburg als Korenstad stevig op de kaart gezet. Dat hebben we samen gedaan, als één groot koor, bestaande uit maar liefst circa duizend zangers en zangeressen van jong tot oud, afkomstig vanuit allerlei verschillende koren. Wat heeft iedereen ervan genoten en wat was het optreden geweldig! Namens Art-fact grote dank en een welverdiend compliment voor jullie medewerking aan dit unieke koor.

Koning Willem-Alexander, Koningin Maxima en de Koninklijke Familie waren zeer te spreken over ons optreden. Na afloop van het Koningsdagprogramma in Tilburg, mocht ik de Koning en de Koninklijke Familie ontmoeten. Ik had de grote eer om Koningin Maxima persoonlijk te spreken. Namens alle koorleden heb ik aan de Koningin overgebracht dat het heel eervol was om samen met duizend zangers en zangeressen Koning Willem-Alexander toe te zingen in Tilburg op zijn vijftigste verjaardag. De Koningin complimenteerde Tilburg met dit programmaonderdeel en gaf aan het optreden van ons grote koor samen met het Euregio Jeugdorkest zeer te waarderen. Koningin Maxima bedankte de dirigenten en gaf er blijk van verrast te zijn dat de kinderen van de eerste rijen uit enthousiasme naar het hek toe renden. Tenslotte gaf de Koningin aan dat ze muziek voor iedereen van groot belang vindt. Ik heb aangegeven de complimenten over te brengen naar alle zangers- en zangeressen, dus bij dezen!

Verder heeft Art-fact ook van diverse andere betrokkenen complimenten in ontvangst mogen nemen over de presentatie van Wereld 2. Bij onder meer de Commissaris van de Koning Wim van de Donk, Burgemeester Peter Noordanus en projectleidster Koningsdag 2017 Kristel Scheffers viel het kooroptreden in de smaak. Ook directeur Citymarketing Tilburg Marc Meeuwis vond het bijzonder dat de feestelijke editie van Proosten door zo'n groot koor gezongen werd.

>>>>>>

KONINGS DAG 27 APRIL 2017

Repetitie koningskoor in Willem II stadion.



Vrijdag 28 april werd het optreden nog eens dunnetjes overgedaan met een sfeervol mini-optreden tijdens 'Koningsdag, The Day After' in de Schouwburgzaal van Theaters Tilburg. Het publiek in de zaal zong het nummer Proosten enthousiast mee met het koor op het podium. Het optreden op Koningsdag, de generale repetitie op het Burgemeester Stekelenburgplein en de repetities in het Willem II stadion hebben veel lokale, regionale en landelijke media bereikt. Zo is dirigent Sil van den Hout bijvoorbeeld geïnterviewd door Omroep Brabant Nieuws (18 april), Blauw Bloed (22 april) en RTL Live (27 april) en verschenen er diverse artikelen in de online en gedrukte media zoals het Brabants Dagblad en De Telegraaf.

Goed om te weten: binnenkort vind je op website en facebookpagina van Art-fact een impressie van de Koningsdagervaringen waaronder een fotoreportage gemaakt door de fotografen van de TAFV.

Tenslotte spreek ik via deze mail graag een bijzonder woord van dank uit aan dirigent Sil van den Hout en dirigent van het Euregio Jeugdorkest Hans Casteleyn. Julie hebben er een fantastisch totaalplaatje van gemaakt! Ook bedankt Art-fact graag alle partijen en personen die Wereld 2 hebben mogelijk gemaakt waaronder Peter Galle, Marijn Gevers, repetitor en pianist Carl van Kuyck directeur van het Euregio Jeugdorkest Cecile Franssen en het team van Artishock. Allen hartelijk dank voor het realiseren van Wereld 2!

Het was een unieke en bijzondere gelegenheid om met z'n allen te zingen voor Koning Willem Alexander die op 27 april 2017 in Tilburg zijn vijftigste verjaardag vierde. Hartelijk dank voor de grote inzet van allen. We hebben er samen een fantastisch feest van gemaakt. Bedankt voor deze mooie samenwerking. Geniet er heerlijk van na!

Met vriendelijke groet,
mede namens Judith Ensel en het team van Art-fact,

Mariska van Beek.

2017 TOT NU TOE



Buurtbühne 12-03-2017 Heyhoefkoor i.s.m. Resurrexit in 'De Heyhoef', Tilburg

De buurtbühne heeft op zondag 12-3-2017 een vervolg gekregen, nu georganiseerd door het Heyhoefkoor.

De ruimte in wijkcentrum 'De Heyhoef' was goed bezet en het publiek genoot zichtbaar van het gevarieerd programma dat het Heyhoefkoor en Resurrexit hadden samengesteld.

Beide verenigingen waren tevreden met de twee optredens en zeer content over de steun en service die Art-fact i.s.m. ContourdeTwern hen bij deze optredens heeft geboden.

Vooraf hulde aan Dionne Rijnen die namens Contour deTwern de verenigingen veel werk uit handen heeft genomen.

Woonzorgcentrum Zonnehof, Tilburg.

De opluistering van de Witte Donderdagviering c.q. Paasviering op 13-4-2017 door Resurrexit is door de bewoners van Zonnehof bijzonder gewaardeerd.

I.v.m. andere verplichtingen van onze pianiste Cia de Backer heeft gastpianist Jan-Marie Wouters de dienst op piano begeleid. Vóór aanvang van de dienst werden enige passieliederen gezongen.

Enig oponthoud ontstond omdat de voorganger, die de boekjes bij zich had, nog niet aanwezig was.



Dienstencentrum 'Het Laar', Tilburg.

Voor Resurrexit was dit de eerste keer dat zij de Paasviering in 'Het Laar' mochten verzorgen. Het koor was enigszins weggestopt naast het altaar en de leden hadden het gevoel dat niet iedereen het koor goed kon horen. Ondanks de zieken binnen het koor werd het toch een geslaagde Paasviering.

HISTORIE



Foto Resurrexit 1992 (4e lustrum)

1992-1997

In vervolg op de eerste aflevering van dit nieuwsbulletin heeft Gemengd Koor Resurrexit, onder voorzitterschap van Harrie Tausch, reeds in 1992 met instemming van de leden de beslissing genomen om de vereniging los te weken van de parochie en als gastkoor verder te gaan, temeer omdat een te grote afhankelijkheid van inkomsten uit het opluisteren van liturgische diensten, bij sluiting van de kerken misschien wel de ondergang van de vereniging kon betekenen.

Onder dirigentschap van Cor Joore, die deze vereniging 34 jaar muzikaal heeft geleid, werd een nieuw repertoire uit de grond gestampt en werden concerten gegeven in de bekende horecagelegenheden als De Postelse Hoeve, het Wit Paardje, het Molentje en Boerke Mutsaers maar ook de Baselaer en in de kerk van de Hoefstraat.

Resurrexit boekte succes na succes met haar Oostenrijkse avonden, de bekende koffieconcerten op de zondagmiddag, de uitwisselingsconcerten (Geldrop e.a.) en de Brabantse middagen en avonden.

HISTORIE

En misschien weet u het nog, in 1990 nam ook Resurrexit deel aan de Koren-Marathon in het kader van de S.A.K. concerten, georganiseerd door de Tilburgse bond van zang en oratoriumverenigingen namens de Gemeente Tilburg (later F.T.Z).

In het eerst citaat uit een recensie anno 1990 van Peter Korz werd vermeld dat “een aantal dirigenten, onder wie Cor Joore, in staat was om los van de partituur een grote wisselwerking met de koorleden te krijgen. Voorbeeldig was dirigent Cor Joore die geheel vrij van de gebruikte muziek Amerikaanse evergreens ten leven bracht. Als scheppende kunstenaars zorgden Cor Joore en piano-begeleider Gerard Verhoeven dat de door vele coupletten lange ‘traditionala’ nergens ging vervelen”.

Het tweede citaat: “Maar degene die werkelijk publiek en jury’s wisten te verrassen was wederom Cor Joore. De half lege kerkzaal ten spijt sloeg de door hem aangewakkerde vlam van melancholie in het meeslepende ‘Home on The Range’ naar het publiek over”.

Resurrexit beschikte over een aantal goede solisten die hun vak verstonden: Lisette Remmers (mezzosopraan), José Santegoets (sopraan), Jeanne Klarenbeek (alt), Harrie Bernards (tenor), Jan van Baest (klarinet) en Gerard Verhoeven (piano).

Het is daarom niet verwonderlijk dat verscheidene leden, inmiddels boven de tachtig en negentig, die deze succesvolle tijd nog meegemaakt hebben, nu met weemoed terugkijken op deze glorierijke periode van Resurrexit.



Foto tijdens het 25 jarig jubileum van Resurrexit, 1997

RESURREXIT ZOEKT ENTHOUSIASTE LEDEN



Gemengd Koor Resurrexit is een seniorenkoor van ca. 30 leden en bestaat in 2017 vijfenveertig jaar; zij staat sinds 2013 onder de bezielende leiding van Wil van Leijsen en wordt al sinds 2006 aan de piano en orgel begeleid door Cia de Backer-van Venrooij. De repetities vinden plaats op dinsdagmiddag van 14.00u tot 16.00u in wijkcentrum 'De Baselaer', Hoefstraat 175, 5014 NT in Tilburg.

Nostalgie

Resurrexit neemt u graag mee naar vervlogen tijden met historische, muzikale klanken van Nederlandse bodem, maar laat u ook kennismaken met prachtige klassieke liederen en muziek uit film en musical. Wij zijn te vinden op de Tilburgse podia en in de wijkcentra van Contour de Twern. Ook is Resurrexit regelmatig te gast in de zorgcentra in Tilburg e.o., zeker in de kersttijd.

Religie

Zij verzorgt als gastkoor bovendien een aantal erediensten voor een aantal parochies uit Tilburg waaronder: 'De Goede Herder' (Heike) en 'Petrus Donders' (Vlaspit) en de parochie Heikant-Quirijnstok (Mariakerk aan de Schans).

Dus eigenlijk hoeft u nu niet meer te twifelen. Word lid! Elke leeftijd heeft zijn charme, zelfs het ouder worden.

Voor nadere informatie kunt u onze website <http://www.resurrexit.nl> bezoeken of u kunt ons bereiken via emailadres: info@resurrexit.nl

U kunt ook even bellen naar onze voorzitter Jan Kapitein tel. 013 4550529 of naar het secretariaat 06 83699026.

I.M. FRANS BARTELS



Frans Bartels geëerd.

De vorig jaar overleden Frans Bartels is in februari geëerd met een tegel in de Walk of Fame in de Spoorzone.

Frans was zeer actief in de Tilburgse korenwereld en was van 1996-2006 voorzitter van FTZ.

TILBURG TOONT

Vanaf 2017 wordt juni uitgeroepen tot dé amateurkunst-maand. Deze maand heeft de naam: Tilburg Toont. Waarom Tilburg Toont? omdat deze maand aansluit bij de landelijke campagne iktoon.nl, maar bovenal omdat Art-fact met Tilburg Toont de stad uitnodigt te tonen hoe rijk de vrijetijdssector van Tilburg is aan kunst- en cultuurbeoefening.

De amateurkunstmaand Tilburg Toont wordt een mix aan activiteiten waaraan je als bezoeker, amateurkunstenaar of vak professional actief kunt deelnemen: een maand vol uiteenlopende voorstellingen, exposities en concerten

én een maand vol nieuwe ontmoetingen, inspirerende work-shops, festivals en programmaonderdelen die speciaal voor Tilburg Toont zijn en worden ontwikkeld.

Iedereen die in Tilburg, Berkel-Enschot of Udenhout actief is op het gebied van kunst- en cultuurbeoefening in de vrije tijd kan aan Tilburg Toont deelnemen of activiteiten bezoeken.

